

Método: Prototipado por los usuarios

¿Cómo utilizar este método?

Una manera de obtener un prototipo generado por los usuarios es dándoles una hoja de papel y pedirles que dibujen aquellas características que consideran necesarias en la solución a la necesidad identificada.

Como diseñador de la solución, puedes ayudar a los usuarios dándoles ideas iniciales y pidiéndoles que elaboren sobre esas ideas.

El abanico de las posibilidades de lo que puedes pedir a los usuarios es amplio, por lo que debes considerar el avance del proyecto para encontrar un balance entre un prototipo pauteado y un prototipo “abierto” que nos permita conocer más información a partir de lo creado por el usuario.

Método: Storytelling

¿Cómo se utiliza?

- a. Ten clara la intención:** Debes tener claro lo que buscas expresar, ya sea a nivel narrativo como en lo emocional. Idealmente, debes poder transmitir la esencia del cambio en tu personaje en una frase, y el tono que intenta comunicar tu historia en un par de palabras.
- b. Sé auténtico:** Una historia que incluye elementos propios de su autor suelen ser más potentes.
- c. Centraliza la importancia en los personajes:** Los personajes ayudan a expresar las necesidades de las personas, además de generar la empatía e interés de su audiencia.
- d. Tres componentes:** Cualquier narración debe componerse de acción, conflicto y transformación.

- **Acción:** El objetivo del personaje y las acciones que ejecuta para conseguirlo.
- **Conflicto:** Elementos que se interponen en el camino del personaje y la consecución de sus objetivos.
- **Transformación:** Desenlace o resolución del conflicto, identificación del insight.

Es importante prestar atención a los detalles en la historia, ya que la información sobre el personaje puede también hablarnos de las emociones que motivan su comportamiento.

Método: Identifica una variable

¿Cómo puedo utilizar este método?

- Identifica tu aprendizaje esperado a la hora de hacer un prototipo.
- Identifica la variable que quieres realizar y testea todos los prototipos que construyas para ella.
- Prototipa con resolución.
- Considera que no es necesario que el prototipo se parezca a la solución final, especialmente si lo que quieres es prototipar características de este.

Método: Matriz para el feedback

¿Cómo usarlo?

1. Toma una hoja en blanco y dóblala en cuatro.
2. Dibuja un signo + en el cuadrante superior izquierdo, y un triángulo en el cuadrante superior derecho, un signo de interrogación en el inferior izquierdo, y el dibujo de una ampollita en derecho.
3. Rellena los cuadrantes con tu propio feedback o el otorgado por el usuario.

- **Signo +:** Escribe las cosas positivas.
- **Triángulo:** Escribe las críticas constructivas obtenidas.
- **Signo de interrogación:** Escribe las dudas que se hayan producido durante la creación del prototipo.
- **Ampolleta:** Escribe las ideas generadas durante la presentación del prototipo.

Método: Video

El cómo se maneje la edición de un video puede potenciarlo o arruinarlo, y la secuencia, el ritmo y la pauta son importantes para la historia mostrada.

¿Cómo se utiliza?

1. Pon directa atención en tu objetivo:

- Identifica claramente cuál es tu intención, lo que buscas resaltar en el prototipo y el cómo quieres que sea percibido.
- Realiza planos cortos.
- Logra un buen contraste entre el personaje y el fondo.
- Identifica las fuentes de luz y sombras.
- Sigue las reglas que te han dado y enfoca el centro de la imagen.

2. Planifica la improvisación

- Planifica con tiempo de anticipación. Una buena forma de hacerlo es dibujando tu idea.
- Da espacio a la curiosidad y trabaja en base a ella durante el rodaje.
- Graba más escenas de las que consideraste necesarias en primera instancia, ya que esto te dará más recursos a la hora de editar.

3. No descuides el sonido

- Mantén el micrófono siempre cerca de la persona a la que estás grabando.
- Aleja el micrófono de ruidos que no quieres que aparezcan en el video.
- La calidad del sonido es más importante que la de la imagen.
- Utiliza música.

4. En general:

- Mantén tu video simple.
- Edita cortes breves.
- Sé crítico.